

le journal de la Maison

DÉCEMBRE 2008-JANVIER 2009 / 416 / 3€ / ISSN 0750-3289

LA MAGIE DES FÊTES

- LES SAPINS DES CRÉATEURS
- TABLES DE RÉVEILLON À THÈME
- TOUTES LES DÉCO DE NOËL

Relooking
UN GRAND COUP
DE NEUF DANS
LA CHAMBRE

GUIDE D'ACHAT
DES LAMPES
ADAPTÉES À
CHAQUE PIÈCE

EQUIPEMENT
LES NOUVEAUX
LITS ONT TOUT
POUR PLAIRE

CADEAUX

75

IDÉES PLEINES
D'ESPRIT

le journal de la Maison



Alinéa

EN CADEAU

36 pages d'idées déco et de recettes pour vos fêtes!

les livres de



ALBUM CARTES À JOUR

Un coffret coquin imprimé Liberty, c'est l'idéal pour abriter un Kama-sutra d'un nouveau genre. Dans « La Kama Sutra Box des paresseuses » (Marabout), un petit livre vulgarise (sans vulgarité !) le manuel sexuel le plus connu du monde, et un jeu de cartes récapitule les positions (« le jubier en fleur », « l'acacia perlé » ou « la balançoire nonchalante », ça met l'eau à la bouche non ?), en livrant quelques astuces pour les rendre accessibles. Les textes pleins d'humour sont d'Ellen Willer et les illustrations de la malicieuse Soledad.

C'est joli, ludique, sensuel et sexy.

CLÉMENTINE GOLDSZAL

Ondine Khayat



ROMAN

POIL DE MAROTTE

La jeune romancière signe un livre sur une enfance déchirée, que seuls les rêves viennent éclairer.

Qui, dans sa jeunesse, n'a jamais rêvé d'un pays sans adultes ? Slimane, enfant oublié des joies

innocentes, vivant avec un père alcoolique et violent qu'il surnomme le Démon, y ferait bien un petit passage. Mais au quotidien, comment échapper à cette dure réalité qui le tenaille au rythme des pleurs de sa mère et des coups de son père ? Il s'en sortira grâce à une imagination débordante qu'il partage avec son frère. Pour son deuxième roman, Ondine Khayat nous plonge dans les paradoxes d'une enfance malmenée à qui la vie n'a fait aucun cadeau, excepté l'intelligence du cœur et le pouvoir du rêve. L'écrivaine sait tenir son lecteur en haleine. Son écriture à la fois naïve et poignante nous émeut et ressuscite une innocence à laquelle viennent se mêler les difficultés de la jeunesse. « La vie, c'est pas pour les enfants. » Sauf peut-être quand, comme Slimane, on apprend à en éviter les écueils par toute la force de l'esprit.

EMILIE RIVENQ

■ « Le Pays sans adultes », d'Ondine Khayat (Anne Carrière, 335 p.).